

L'AURORE

COLLECTION DE CHANSONS MODERNES

AVEC ACCOMPAGNEMENT DE PIANO.

	No.	M. & S.
Adam. Cantique de Noël (Weihnachts- gesang), pour Soprano avec acc. d'Orgue-Mélodium et Violoncelle ad lib. Pour Soprano	125	1 50
— Idem. Pour Contralto	223	1 50
— Idem. Pour Mezzo-Soprano	223 ^{bis}	1 50
Alary. L'Etranger (Der Fremde).	275	1 —
— Idem. Pour Contralto	275	1 —
— Il Lago di Como (Der Comer See), Barcarolle	94	1 —
— Un Secret (Ein Geheimniss)	274	— 75
— Idem. Pour Contralto	274 ^{bis}	— 75
— T'aspetto (Ich warte), Variazioni	276	1 50
Arditi. L'Ardita (Liebesglück), Valse brillante. Per Soprano	236	1 25
— Idem par Contralto	236 ^{bis}	1 25
— Il Bacio (Der Kuss), Valse. Per Soprano	229	1 —
— Idem. Per Contralto	230	1 —
— Il Bicchiere della staffa (Der Ab- schiedstrunk), Canzone. (Per Baritono)	244	1 —
— Bolero: Leggero invisible (Auf Blumenkelchen schaukeln)	240	1 50
— La Capinera di Lombardia (Des Vögleins Abendlied), Canzone	237	— 75
— Le Cavalier noir (Der schwarze Ritter)	258	— 75
— Colli nativi (Die Heimath). Recit. e Romanza	238	1 —
— E Amor del Mondo (Rasch ist die Liebe da), Valse	247	1 —
— L'Estasi (Entzückung), Valse bril- lante. Per Soprano	251	1 50

	No.	M. & S.
Arditi. L'Estasi. Per Contralto	268	1 50
— La Farfalletta (Der Schmetterling), Mazurka cantabile	239	1 25
— Forosetta (Die Lebenslustige), Ta- rantelle. Per Soprano	292	1 50
— Idem. Per Contralto	292 ^{bis}	1 50
— Ilma, Valse	252	1 25
— L'Incontro (Sehnsucht), Per So- prano	291	1 50
— Idem. Per Contralto	291 ^{bis}	1 50
— Kellogg-Valse	260	1 50
— L'Orfanella (Die Waise), Canzone	235	— 75
— L'Orologio (Die Uhr), Scherzo	250	1 50
— The Pages Song (Des Edelknaben Lied)	321	1 25
— Perché l'adoro? (Warum?)	259	1 —
— La Povera (Die Arme)	293	1 —
— Sempre, Sempre (Die Abendglocke des Lebens), Romanza	257	1 —
— La Stella (Der Liebesstern), Valse. Per Soprano	228	1 50
— Idem. Per Contralto	228 ^{bis}	1 50
— La Tradita (Die Verrathene), Ro- manza sentimentale	234	— 75
Ascher. Danza di Gioja. (Das Leben ein Tanz), Ballata	241	1 25
Auber. Amour et Folie (Wahnsinn und Liebe)	23	1 —
— Le Cri de Charité (Der Ruf des Mitleids)	20	1 —
Balfe, M. W. Si tu savais (O ahntest Du), Romance	315	1 —
Batta. La Valse de Marguerite (Gret- chens Walzer)	224	1 50

MAYENCE, B. SCHOTT'S SÖHNE.

LONDRES, SCHOTT & Co.
159 Regent Street.

BRUXELLES, SCHOTT FRÈRES
82 Montagne de la Cour.

L'ARDITA

LIEBESGLÜCK

VALSE BRILLANTE.

Parole di F. DELLE SEDIE.

Musica da LUIGI ARDITI.

Allegro non troppo.

PIANO.

Tamburo.

ff tremolo.

ff

f con spirito

Corni.

ff poco stentate.

ppdim.

brillante.

cresc.

sf

Io so vo - lar
Ein Blick ein Wort

co - me ve - spa, di fio - re su fio - re - gen.
und des Herz pocht mit feu - ri - gen Schlä - gen.

p

Und so po - sar
fort und fort

Do - ve tro - vo più gra - to lu - mo - re - gen.
süs - ses Seh - nen und Bangen sich re - gen.

dim.

p *crusc.* *f poco stentate*

io pos - so an - dar non re - du - ta, nel fon - do d'un co - -
 Ein einz' - ger - Blick führt es se - li - ger Won - ne ent - ge - -

poco stentate.

p a tempo.

- re - - - gen, e zum ri - - - se - glia - - - pien di vita e impa - zien - te là -
 - - - gen, zum höch - - - sten Glück die - ser Er - de, zum Lie - - - bes

p

- mor. I - - - so ro -
 - glück. Ein - - - einz' - ger

f marcato

- lar. en - - - tro o - - - ghi
 Blick führt zum

ff

Steniate **p a tempo.**

cor. Ah Glück, Ja! io o Se - lig - keit! al so - spiro il più gra - to co - wenn zum Her - zen das Herz sich ge -

col canto. **p**

sf

lo - re e so - scór - dar lè - spres - sio - ni più
fun - den, für ew' - ge Zeit, in Lie - be ja

p ma sempre animato.

dol - ci d'un co - re Se l'ar - di - re mi
sich ver - bun - den. Was kann Glanz und Pracht dem

sf **f** **p**

crese.

fa - zen bel - la e in ar - di - re che pon -
Her - zen ge - ben? nur der Lie - be Macht gibt Werth

dim con grazia.

p delicato.

- ga fe - de la scin - til - la m' -
dem Le - ben! Ja ei - ne neu - e Welt fñret

p e cresc. poco a poco

p dim.

p e bri

so - rel - ein - la o - dem Al - los ver -
sie ein - la o - dem Al - los ver -

- lante.

sf

co - re o - ani cor mi po - ne al pie - de Ah!
- klä - ret ihr ro - si - ger Schein, dem Al - les ver - kläret ihr ro - si - ger Schein. Ja!

appena stentate

sf >

Al - les ver - klärt ihr ro - si - ger Schein!

RITORNELLO

ad libit.

p grazioso e vivo. *assai staccato.*

Se - - - qui ah! se - - - qui ar - di - - ta i pas - - si mie - -
Drum - - - ban - ge nicht, wenn die Wan - ge hold er - glüh - - te;

cresc. *sf*

- i ah! - - - fat - - - ti bel - - - la nell' o -
Ja fol - - - ge dem Trie - - - be in dei - - - ner

mp
 - sar;
 Reist. *p*
 dei vo - ler dei vo - ler neu dir vor
 Glück - - lich das Herz, dem Lie - bes - glück er

Oppure.
 - blüh - te. Ja ed ihm ge - hört ei - ne Welt, ja ei - ne neu - e Welt voll
 - blüh - te. Ja ihm ge - hört ei - ne Welt, ja ei - ne neu - e Welt voll

p scherzoso.
 - gar: I - o so vo - lar i - o
 Lust! Ein Wort, ein Blick bringt

so vo - lar io so vo - lar;
 Lie - bes - glück! Ja süs - ses Glück!

p. Ah! Ja! *p.* Io Ein so — vo — lar co — me einz' — ger Blick führt uns

p dim. *sempre leggiermente.*

Corni. Ped.

sf Ve — spa, di fio — re su fio — re e so — po — sar so po — se — li — ger Wonne ent — ge — gen, ein einz' — ger Blick bringt uns

p e *cresc. a poco.* *f* *ff con anima.* sar Glück. Ja ah das Glück! Io Ein so — vo — lar einz' — ger Blick

p e *cresc. sempre cresc.* *f* *ff*

sf co — me Ve — spa, di fio — re su fio — re e so — po — sar und das Herz pocht mit feu — ri — gen Schlä — gen. Ein einz' — ger Blick

dim. so - po sar do - re tro - vo piu
 bringt uns Glück, Lie - bes - glück! Ja - - - - - bringt uns

ff stentato

p dim. *cresc.* *cresc.* *cresc.* *ff col canto.*

ed allarg: a piac: a tempo.

gra - to lu - mor, Ah! ah! ah! ah! ah! io so vo - lar, ah! ah! ah! ah! ah! io
 Lie - bes - glück. Ja ja ja ja ja ja Lie - bes - glück ja ja ja ja ja ja

a tempo.

legiero. *f* *f*

f e string. sino alla fine. *f*

so vo - lar io so vo - lar io so vo - lar io so vo - lar io
 Lie - bes - glück! ein einz' - ger Blick, er bringt uns Glück, der Lie - be

f e string. sino alla fine.

ff *ff*

- lar
 Glück!